

Malý komorný orchester bol založený v októbri 1997. Založeniu MKO predchádzalo účinkovanie niektorých jeho budúcich členov v cimbalovej muzike Podjavorinčanka pri MsKS v Novom Meste nad Váhom. Zakladateľom orchestra je Ing. Milan Wróbel, ktorý od jeho vzniku až do roku 2012 pôsobil ako umelecký vedúci.

7. októbra 1997 sa zišlo šesť ľudí, ktorí položili základ MKO: M. Wróbel – viola, Ľ. Košťalová – husle, M. Palkovičová – husle, K. Ončáková – violončelo, M. Pristaš – klarinet a M. Vyzváry – kontrabas. Neskôr sa pridali ďalší študenti GMRŠ: M. Krajčovič - klarinet, A. Rojková – priečna flauta, T. Divéky – klavír a syntetizátor. Vzniklo nové zoskupenie MKO pri MsKS a GMRŠ.

Po prvý raz sa na verejnosti predstavili 11. mája 1998 vo výstavnej sieni MsKS. Hlavným poslaním orchestra bolo a je dať hráčom príležitosť hrať. Od zrodu súboru sa počas dvoch desaťročí v jeho radoch vystriedalo 66 hudobníkov hrajúcich na rôzne hudobné nástroje. Za obdobie 25 rokov nacvičili a svojim divákom zahrli okolo 290 skladieb od 100 skladateľov od renesancie až po súčasnosť.

Činnosť orchestra od samého začiatku podporuje a zastrešuje Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom vedené bývalým riaditeľom akad. mal. Jánom Mikuškom, ktorý vytvoril logo MKO, bývalou riaditeľkou PhDr. Evou Grznárovou a súčasnou riaditeľkou Mgr. art. Máriou Volárovou. V priestoroch MsKS orchester pracuje a taktiež mu zabezpečuje materiálnu pomoc.

K najvýznamnejším úspechom orchestra môžeme zaradiť spoluprácu s českým husľovým virtuózom Marcom Čaňom, českým dirigentom Jiřim Čaňom, husľovou virtuózkou prof. Jelou Špitkovou, trubkárom Slavomírom Ježkom, komorným speváckym zborom Apollo z Bratislavy a nitrianskou a'capellou Close Harmony Friends, ďalej účasť na súťaži Divertimento musicale (1999, 2011, 2021), účasť na Bellových hudobných dňoch (2000), koncerty v Anglicku, novoročné koncerty v Dome Umenia v Piešťanoch a v piešťanských kúpeľoch, koncerty počas Noci kostolov v rímsko-katolíckom kostole v Novom Meste nad Váhom, audio nahrávka koncertu, slávnostný koncert k otvoreniu Galérie P. Matejku a DG pri MsKS, galakonzert pri príležitosti 50. výročia otvorenia MsKS, vystúpenia na módnej prehliadke Lukáša Kimličku v Starej Turej, na Plese mernej techniky v Starej Turej. Veľkou poctou pre MKO je udelenie ocenení na slávnostiach Podjavoriny v r. 2008, kedy titul Významná osobnosť Podjavoriny získal vtedy vedúci MKO Ing. M. Wróbel za založenie a pôsobenie MKO a reprezentáciu mesta a regiónu Podjavoriny v kultúre a titul Kvalitný produkt Podjavoriny pre MKO, takisto ocenenie Osobnosť mesta pre Ing. M. Wróbela. Najväčším úspechom je však dobré meno orchestra a jeho nepretržitá 25-ročná tvorivá činnosť.

Účinkujú:

MALÝ KOMORNÝ ORCHESTER

Peter Pristaš – vedúci MKO, kontrabas
Vladimíra Kopecká – zást. vedúceho, klavír
Filip Kocúrik – husle
Kvetoslava Beňovičová – husle
Norbert Adamov – husle
Marek Chrastina – 5str. husle
Soňa Kiovská – violončelo
Lenka Lapčák Kratochvílová – flauta
Michaela Malková – flauta
Veronika Peráčková – flauta
Dominik Sedlák – klarinet
Tamara Volárová – klavír

Hostia, bývalí členovia MKO:

Michaela Šoltéssová – flauta
Alexandra Kršáková Klimeková – flauta
Juraj Zelko – klarinet

Sprievodné slovo:

Alexandra Kurišová

PROGRAM:

J. Ch. Bach: Sinfonia č. 3 G Dur, 1. Allegro
G. F. Händel: Pifa z oratória Mesiáš
P. Mascagni: Cavalleria rusticana – Intermezzo
H. Purcell: Abdelazer, 2. Rondeau
J. M. Haydn: Symfónia č. 9 D Dur, 1. Allegro assai
P. Hapka: Návrat Perinbaby
R. Binge: Elizabethan Serenade
Anonym: Amazing Grace
C. Schönberg: I Dreamed a Dream z muzikálu Bedári
M. Ippolitov-Ivanov: Procession of the Sardar
J. Johow: Ananás zo suity Ovocný šalát
A. Piazzolla: Libertango
K. Jenkins: Concerto grosso for strings, 1. Allegretto

Úpravy skladieb pre MKO: Marek Chrastina, Peter Pristaš, Milan Wróbel

2007



2017



2022



KONCERT MALÉHO KOMORNÉHO ORCHESTRA

PRI PRÍLEŽITOSTI 25. VÝROČIA ZALOŽENIA ORCHESTRA

VÝSTAVNÁ SIEŇ MsKS

3.12. 2022 o 18.00 h