



Koncert

Malého komorného orchestra

Pozývame Vás na výročný 20. samostatný koncert Malého komorného orchestra, ktorý sa uskutoční v **sobotu 6. mája 2017 o 18:00** vo výstavnej sieni Mestského kultúrneho strediska v Novom Meste nad Váhom.

Účinkujú

Peter Pristaš - vedúci MKO, kontrabas	Soňa Kiovská - violončelo
Vladimíra Špaleková - zást. vedúceho, klavír	Samuel Školuda - husle
Milan Wróbel - čestný umelecký vedúci, viola	Lenka Kratochvílová - flauta
Marek Chrastina - 5str. husle	Lucia Kotlebová - flauta
Helena Vašková Vrtichová - husle	Michaela Malková - flauta
Kvetoslava Beňovičová - husle	Juraj Zelko - Hoboj

Hostia, bývalí členovia MKO

Katarína Ukropcová - violončelo	Marek Beňovič - klavír
Zuzana Trebatická - violončelo	Henrich Kliment - klavír
Monika Hudečková - violončelo	Katarína Janisková - klavír

Sprievodné slovo: Ján Kincel

Program

G. F. Händel: Suita I „Vodná hudba“ F Dur, 7. Minuet
Frederick II Velký: Sinfonia D Major
A. Vivaldi: Il Cardellino (Stehlík), 1. Allegro
J. Johow: Swingin Leaves
P. Constantinescu: Olteneasca
A. Rahman, arr. L. Moore: Slumdog Millionaire
M. Bellamy: Exogenesis Symphony part 3 - Redemption
Adele: Rolling in the Deep
J. Johow: Mango zo suity Ovocný šalát
J. Johow: Ananás zo suity Ovocný šalát
P. Marquina: Espana Cañi
D. Šostakovič: Waltz č. 2
L. Anderson: Typewriter
J. Strauss: Radetzky March
Úpravy skladieb pre MKO: Marek Chrastina, Peter Pristaš

Vstupné dobrovoľné

Tešíme sa na Vašu účasť.

Lívia FANDROVÁ
odborná prac. MsKS

PhDr. Eva GRZNÁROVÁ
riaditeľka MsKS

Malý komorný orchester bol založený v októbri 1997. Založeniu MKO prechádzalo účinkovanie niektorých jeho budúcich členov v cimbalovej muzike Podjavorinčanka pri MsKS v Novom Meste nad Váhom. Zakladateľom orchestra je Ing. Milan Wróbel, ktorý od jeho vzniku až do roku 2012 pôsobil ako umelecký vedúci súboru a dodnes je jediný, ktorý od začiatku až dodnes v MKO hrá.

7. októbra 1997 sa zišlo šesť ľudí, ktorí položili základ MKO: M. Wróbel - viola, L. Košťalová - husle, M. Palkovičová - husle, K. Ončáková - violončelo, M. Pristaš - klarinet a M. Vizváry - klarinet. Neskôr sa pridali ďalší študenti GMRŠ: M. Krajčovič - klarinet, A. Rojková - priečna flauta, T. Divéky - klavír a syntetizátor. Vzniklo nové zoskupenie MKO pri MsKS a GMRŠ.

Po prvý raz sa na verejnosti predstavili 11. mája 1998 vo výstavnej sieni MsKS. Hlavným poslaním orchestra bolo a je dať hráčom príležitosť hrať. Od zrodu súboru sa počas dvoch desaťročí v jeho radoch vystriedalo 63 hudobníkov hrajúcich na rôzne hudobné nástroje. Za obdobie 20 rokov nacvičili a svojim divákom zahráli okolo 270 skladieb od 100 skladateľov od renesancie až po súčasnosť.

Činnosť orchestra od samého začiatku podporuje a zastrešuje Mestské kultúrne stredisko v Novom Meste nad Váhom vedené bývalým riaditeľom akad. mail. Jánom Mikuškom, ktorý vytvoril logo MKO a súčasnou riaditeľkou PhDr. Evou Grznárovou. V priestoroch MsKS orchester pracuje a taktiež mu zabezpečuje materiálnu pomoc.

K najvýznamnejším úspechom orchestra môžeme zaradiť spoluprácu s českým huslovým virtuózom Marcom Čaňom, českým dirigentom Jiřím Čaňom, huslovou virtuózkou prof. Jelou Špitkovou, trubkárom Slavomírom Ježkom, komorným speváckym zborom Apollo z Bratislavy a nitrianskou a cappellou Close Harmony Friends, ďalej účasť na súťaži Divertimento musicale (1999, 2011), účasť na Bellových hudobných dňoch (2000), koncerty v Anglicku, novoročné koncerty v Dome umenia v Piešťanoch a piešťanských kúpeľoch, koncerty počas Noci kostolov v rímsko-katolíckom kostole v Novom Meste nad Váhom, audio nahrávka koncertu, slávnostný koncert k otvoreniu Galérie P. Matejku a DG pri MsKS, galakonzert pri príležitosti 50. výročia otvorenia MsKS, vystúpenie na módnej prehliadke Lukáša Kimličku v Starej Turej, na Plese mernej techniky v Starej Turej. Veľkou poctou pre MKO je udelenie ocenení na slávnostiach Podjavoriny v r. 2008, kedy titul Významná osobnosť Podjavoriny získal vtedy vedúci MKO Ing. Milan Wróbel za založenie a pôsobenie MKO a reprezentáciu mesta a regiónu Podjavoriny v kultúre a titul Kvalitný produkt Podjavoriny pre MKO, takisto ocenenie Osobnosť mesta pre Ing. Milana Wróbela. Najväčším úspechom je však dobré meno orchestra a jeho nepretržitá tvorivá činnosť činnosť po dve desaťročia.